

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 058

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*El n-ar dori să-l recunoască
Pe lume nimeni niciodată,
Să poarte pururea o mască
Pe fața lui de chin brăzdată,*

*Să treacă nebăgat în seamă,
Ca și o umbră prin mulțime,
Ce nici să știe cum îl cheamă
Pe tristul făurar de rime...*

*Doar seara când, trudit de cale,
Se-ntoarce-n casa lui sihastră,
S-audă cântecele sale
Cântate de la vreo fereastră,*

*S-asculte dus și nici să-i vină
În minte cânturile-acele,
Să-i pară-o inimă streină
Că suferă și plânge-n ele...*
(St. O. Iosif, **Cântărețul**)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Menționează câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor pururea și trudit . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul punctelor de suspensie din a doua strofă. | 2 puncte |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin umbră . | 2 puncte |
| 4. Precizează valoarea expresivă a verbelor la modul conjunctiv din poezie. | 4 puncte |
| 5. Transcrie, din text, un vers care conține un element de portret. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în strofa a doua. | 4 puncte |
| 7. Motivează caracterul de <i>artă poetică</i> al textului dat. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultimele două strofe, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. | 4 puncte |
-